

A Woman's Love

Choreographie: Anna Ma Badia

Beschreibung:	Beginner / 64 counts / 2 Wall
Musik:	A Woman's Love - Alan Jackson

1 Stomp R 2x, Kick R 2x, Slow Coaster Step

- 1-2 RF 2x neben LF aufstampfen
- 3-4 RF 2x nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen
- 7-8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

2 Stomp L 2x, Kick L 2x, Slow Coaster Step, Hold

- 1-2 LF 2x neben LF aufstampfen
- 3-4 LF 2x nach vorn kicken
- 5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen
- 7-8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

3 Step-Lock-Step-Hold, ½ Pivot Turn R, Step, Touch

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, einen Count halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen

4 Point, Cross, Point, Cross, Slow Coaster Step, Hold

- 1-2 RF nach re. auftippen, RF über LF kreuzen
- 3-4 LF nach li. auftippen, LF über RF kreuzen
- 5-6 RF nach hinten stellen, LF neben RF abstellen
- 7-8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

5 Step-Lock-Step-Hold, Step-Lock-Step-Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, einen Count halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, einen Count halten

6 ½ Pivot Turn R, Step, Touch, Side Rock Cross, Hold

- 1-2 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

7 Side Rock, Cross, Hold, ½ Pivot Turn L, ¼ Pivot Turn L

- 1-2 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF über RF kreuzen, einen Count halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. LF abstellen

8 Jazz Box, ½ Pivot Turn L, ¼ Pivot Turn L

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3-4 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. LF abstellen

Tanz beginnt von vorn

Inhaltsangabe, Übersetzung, Rechtschreibung ohne Gewähr!

